

ISSN : 1907-8455

JURNAL PSIKOLOGI **PROYEKSI**

Volume 5, Nomor 1, April 2010

Nofan G. Lismarwan & H. Fuad Nashori
**Proses Kreatif Pelukis Kaligrafi Islam:
Sebuah Penelitian Kualitatif**

Purida Kingkin, Haryanto Fadholan Rosyid & Ruseno Arjanggal
**Kepuasan Kerja dan Masa Kerja Sebagai Prediktor Komitmen Organisasi
Pada Karyawan PT Royal Korindah Di Purbalingga**

Andinna Ratna Dewi & Inhasuti Sugiasih
**Persepsi Terhadap *Overprotective* Orang Tua Dengan Penyalahgunaan Alkohol
Pada Remaja Di Kota Semarang**

Dias Maitri Shagita & Titin Suprihatin
***Self- Efficacy* Dengan Kecemasan Komunikasi Pada Mahasiswa Dalam
Mempresentasikan Tugas Di Depan Kelas**

Primatika Fatma Rahastyana & Laily Rahmah
**Kewirausahaan Dalam Kaitannya Dengan Adversity Quotien
Dan Emotional Quotien**

Marsiana Noviantari, Karyono & Ratna Supradewi
**Hubungan Antara Persepsi Terhadap Penerimaan
Teman Sebaya Dengan Penyesuaian Diri Remaja
Penderita Epilepsi**

Cipto & Joko Kuncoro
**Harga Diri dan Konformitas Terhadap Kelompok
Dengan Perilaku Minum Minuman Beralkohol Pada Remaja**

JURNAL PSIKOLOGI

PROYEKSI

Terbit Sejak
2006

ISSN :
1907-8455

Pemimpin Umum:
Drs. H. Ali Bowo Tjahjono, M.Pd

Pemimpin Editor:
Joko Kuncoro, S.Psi, M.Si

Sekretaris Editor:
Ruseno Arjanggal, MA, Psi

Mitra Bestari:
Prof. Dr. Asmadi Alsa, SU
Prof. Dr. M. Noor Rochman Hadjam, SU
Drs. Moh. Bachroni, SU
Drs. Amrizal Rustam, SU
Drs. Karyono, M.Si

Distribusi:
Gatot Santoso, SE

Keuangan:
Endang Tri Suparti

Setting/Lay Out & Cover:
Achmad Mujib, S.Pd.I

Alamat Penyunting:
Fakultas Psikologi UNISSULA
Jl. Raya Kaligawe KM. 4 Semarang, Telp. (024) 6583584 psw 240/241.

Jurnal Psikologi Proyeksi terbit setahun dua kali tiap April dan Oktober. Redaksi mengundang para penulis untuk mengirimkan artikel hasil penelitian maupun pemikiran dibidang psikologi maupun bidang lain yang terkait. Redaksi berhak mengedit naskah sepanjang tidak mengubah substansi tulisan.

JURNAL PSIKOLOGI **PROYEKSI**

Volume 5, Nomor 1, April 2010

- 1-16 Nofan G. Lismarwan & H. Fuad Nashori
Proses Kreatif Pelukis Kaligrafi Islam: Sebuah Penelitian Kualitatif
- 17-32 Purida Kingkin, Haryanto Fadholan Rosyid & Ruseno Arjanggi
Kepuasan Kerja dan Masa Kerja Sebagai Prediktor Komitmen Organisasi Pada Karyawan PT Royal Korindah Di Purbalingga
- 33-41 Andinna Ratna Dewi & Inhasuti Sugiasih
Persepsi Terhadap *Overprotective* Orang Tua Dengan Penyalahgunaan Alkohol Pada Remaja Di Kota Semarang
- 42-51 Dias Maitri Shagita & Titin Suprihatin
***Self- Efficacy* Dengan Kecemasan Komunikasi Pada Mahasiswa Dalam Mempresentasikan Tugas Di Depan Kelas**
- 52-64 Primatika Fatma Rahastyana & Laily Rahmah
Kewirausahaan Dalam Kaitannya Dengan Adversity Quotien Dan Emotional Quotien
- 65-74 Marsiana Noviantari, Karyono & Ratna Supradewi
Hubungan Antara Persepsi Terhadap Penerimaan Teman Sebaya Dengan Penyesuaian Diri Remaja Penderita Epilepsi
- 75-85 Cipto & Joko Kuncoro
Harga Diri dan Konformitas Terhadap Kelompok Dengan Perilaku Minum Minuman Beralkohol Pada Remaja

Assalamu`alukum Wr. Wb.

Puji syukur Alhamdulillah kami panjatkan kepada Allah swt karena atas keberkahan dan kenikmatan yang telah kita terima selama ini sehingga kami selaku redaksi jurnal *Proyeksi* masih dapat menjumpai sidang pembaca dalam kondisi yang terbaik.

Pada edisi kali ini kami mencoba untuk menampilkan tulisan yang seluruhnya merupakan laporan penelitian bidang psikologi. Yang cukup menarik lagi adalah variasi tulisan pada edisi ini cukup mewakili bagian-bagian ilmu psikologi yaitu psikologi klinis, perkembangan, sosial, industri dan pendidikan.

Hal ini tentunya cukup membahagiakan kami karena variasi ini menunjukkan bahwa telah terjadinya penyebaran minat riset di kalangan ilmuwan psikologi. Pergeseran minat ini mengindikasikan terjadinya peningkatan pemahaman masyarakat akan ilmu psikologi. Psikologi tidak melulu identik dengan bidang klinis dan industri, tetapi juga terkait dengan bidang lainnya. Atau paling tidak, kita tidak dapat menjelaskan suatu perilaku manusia hanya dari satu dimensi saja. Diperlukan penjelasan dari sudut pandang lain sehingga pemahaman kita menjadi lebih komprehensif.

Tulisan Fuad Nashrori tentang proses kreatif pada para seniman lukis kaligrafi cukup mewakili terjadinya perkembangan kajian psikologi selama ini. Artikel tentang penderita epilepsi memberikan gambaran tentang pentingnya hal-hal di luar medis yang berpengaruh pada perkembangan diri penderitanya.

Redaksi juga menampilkan beberapa tema yang cukup populer seperti kecemasan, penyalahgunaan alkohol dan dinamika organisasi sebagai cerminan persoalan-persoalan yang masih sering terjadi dan dianggap penting oleh masyarakat.

Akhirnya, kami sangat mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca demi perbaikan jurnal ini di masa datang. Terima kasih.

Wassalamu`alaikum Wr. Wb.