

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
PENGANTAR EDITOR	ii
KATA PENGANTAR	iii
JADWAL KEGIATAN	iv
DAFTAR ISI	v
Peran Guru Bahasa Indonesia dalam KD Kesusastaan untuk Mengoptimalkan Potensi Peserta Didik dalam Kurikulum 2013. Herman J.Waluyo	1
Materi Pembelajaran Sastra dalam Kurikulum 2013. Teguh Supriyanto	11
Mata Pelajaran Bahasa Indonesia dalam Kebijakan Kurikulum 2013. Maman Suryaman	17
Ihwal Kurikulum 2013 dan Peran Guru Mapel Bahasa Indonesia. Rustono	30
Kekuatan <i>Observasi</i> dalam Bermain Drama Bermuatan Kearifan Lokal sebagai Sarana Pengembangan Potensi Siswa SMA pada Kurikulum 2013. Turahmat	45
Peran Guru Bahasa Indonesia untuk Mengoptimalkan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA dalam Kurikulum 2013. Evi Chamalah	56
Revolusioner Chairil Anwar Melalui Puisi <i>Aku</i> (Kajian Stilistika sebuah Aplikasi untuk Optimalisasi Apresiasi Puisi pada Kurikulum SMA 2013). Dasiman	64
Esai Kecil Tentang Prospek dan Tantangan Pembelajaran Menulis di Sekolah dalam Menyambut Implementasi Kurikulum 2013. Sudaryanto	73
Peran Guru Bahasa Indonesia dalam Mengelola Pembelajaran untuk Penguatan Kompetensi Berbicara Berbasis Kesantunan pada Siswa (Visi Pendidikan Karakter pada Kurikulm Baru 2013). Fahrudin Eko Hardiyanto	80

Peran Guru dalam Pengembangan Sikap Positif dan Internalisasi Nilai-Nilai Luhur Melalui Teks Dongeng dalam Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar. Irfai Fathurohman	86
Pembelajaran Berkualitas sebagai Upaya Guru Bahasa Indonesia untuk Mengoptimalkan Potensi Peserta Didik dalam Kurikulum 2013. Siti Rokhanah	98
Peran Guru Bahasa Indonesia untuk Mengoptimalkan Potensi Peserta Didik dalam Kurikulum 2013. Reni Esti Utami	108
Pembaharuan Peran Guru di Abad Informasi melalui Kurikulum 2013. Muh. Ardi Kurniawan	117
<i>PARTINEM-KU</i> , Pendekatan Pembelajaran Berwawasan Karakter Luhur sebagai Upaya Peningkatan Kompetensi Berbicara Peserta Didik Kelas Xii Ipa-5 SMA Negeri 1 Purworejo Tahun Pelajaran 2011/2012. Partinem	126
Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA dalam Perspektif Kurikulum 2013. Agung Cahyo T.	143
Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Dasar Berbasis Buku Teks Cerita Anak-Anak. Sutarsih	151

DAFTAR PUSTAKA

- Waluyo, Herman J. 2008. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Salatiga : Widyasari.
- _____ 2011. *Teori dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Surakarta: UNS Pess
- _____ 2013. *Perkembangan Puii Indonesia Modern 1960 - 2010*. Yogyakarta : Cakrawala Media.
- _____. 2008. *Drama: Struktur dan Pementasannya*. Surakarta: UNS Press.
- Reeves, James. 1979. *The Teaching of Poetry*. London: Heynemon Books.
- Droga, L. dan Humphrey, S. (2005). *Grammar and Meaning: An Introduction for Primary Teachers*. New South Wales, Australia: Target Texts.
- Elley, W.B. (1992). *How in the World Do the Students Read?*, The International Association for the Evaluation of Education Achievement (IEA).
- Hymes, D.H. (1972). *On communicative competence*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Kleden, I. (1999). "Buku di Indonesia: Perspektif Ekonomi tentang Kebudayaan" dalam *Buku dalam Indonesia Baru*. Editor Alfons Taryadi. Jakarta: YOI.
- Puskurbuk. (2012). *Panduan Metodologi Pembelajaran dan Penilaian Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Puskurbuk Balitbang Kemdikbud.
- Puskurbuk. (2012). *Sosialisasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Puskurbuk Balitbang Kemdikbud.
- Sanusi, A., (1998), *Pendidikan Alternatif: Menyentuh Aras Dasar Persoalan Pendidikan dan Kemasyarakatan*, Yogyakarta: Adicitra dan PPs UPI.
- Suryaman, M. (2006), *Naskah Akademik RUU Sistem Perbukuan Nasional*. Jakarta: Pusat Perbukuan Kemdiknas.
- Suryaman, M. dan Y. Rusyana, (2007), *Pedoman Penulisan Buku Teks Pelajaran Bahasa Indonesia SD, SMP, dan SMA*. Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.

- Suryaman, M. (2009). *Penulisan Buku Teks Pelajaran Bahasa Indonesia: Mengapa Berdasarkan Tema, Bukan Struktur Bahasa?* Jakarta: Pusat Perbukuan.
- Suryaman, M., (2012), "Kemampuan Membaca Siswa Indonesia di Dunia". *Disajikan pada Seminar Nasional yang Diselenggarakan oleh Puspendik Balitbang Kemdikbud, 2012.*
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 33.
- World Bank. (1995). "Indonesia: Book and Reading Development Project". *Staff, Appraisal, May.*
- Vygotsky, L. S. (1986). *Thought and language*. Cambridge: The MIT Press
- Atwood , Emma Katherine. 2013. "Fashionably Late: Queer Temporality and the Restoration Fop". *Comparative Drama*. Volume 47.1, *Spring* 2013.
- Casassas, Coralie. 2012. "Female Roles and Engagement of Women in the Classical Sanskrit Theatre Kūṭiyāṭṭam: A Contemporary Theatre Tradition". *Asian Theatre Journal*. Volume 29, Number 1, *Spring* 2012, pp. 1-30 | 10.1353/atj.2012.0003
- Chiasson, Basil. 2013. "Harold Pinter's "More Precisely Political" Dramas, or a Post-1983 Economy of Affect". *Modern Drama*. Volume 56, Number 1, *Spring* 2013, pp. 80-101 | 10.1353/mdr.2013.0007
- Gerakanard, Toffin. 2012. "A Vaishnava Theatrical Performance in Nepal: The Kāṭṭī-pyākhā of Lalitpur City". *Asian Theatre Journal*. Volume 29, Number 1, *Spring* 2012, pp. 31-53 | 10.1353/atj.2012.0008
- O'Malley, Lurana Donnels. 2013. "Staging the Color Line: Alice Dunbar Nelson's Imagined Hawai'i as African-American Allegory". *Comparative Drama*. Volume 47.1, *Spring* 2013.
- Ramey, Peter. 2013. "The Audience-Interactive Games of the Middle English Religious Drama". *Comparative Drama*. Volume 47.1, *Spring* 2013.
- Spiller, Henry. 2012. "How Not to Act like a Woman: Gender Ideology and Humor in West Java, Indonesia". *Asian Theatre Journal*. Volume 29, Number 1, *Spring* 2012, pp. 31-53 | 10.1353/atj.2012.0008
- Vork, Robert. 2013. "Silencing Violence: Repetition and Revolution in Mother Courage and Her Children". *Comparative Drama*. Volume 47.1, *Spring* 2013.

- Wixson, Christopher. 2013. "These Noxious Microbes": Pathological Dramaturgy in George Bernard Shaw's *Too True to Be Good*". *Modern Drama*. Volume 56, Number 1, *Spring* 2013, pp. 1-18 | 10.1353/mdr.2013.0012
- Yde, Matthew. 2013. "Bernard Shaw's Stalinist Allegory: The Simpleton of the Unexpected Isles". *Modern Drama*. Volume 56, Number 1, *Spring* 2013, pp. 19-37 | 10.1353/mdr.2013.0001
- Aminuddin. 1995. *Stilistika, Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Kemdikbud. Kurikulum 2013. <http://kemdikbud.go.id/kemdikbud/uji-publik-kurikulum-2013-4>
- Junus, Umar.1989. *Stilistika, Suatu Pengantar*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Maulana, Soni Farid.2012. *Apresiasi & Proses Kreatif Menulis Puisi*. Jakarta: Nuansa.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika, Kajian Puitika Bahasa Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Waluyo, Herman. J. 1987. *Teori dan Apresiasi puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Wellek, Rene, dan Warren, Austin. 1993. *Teori Kesusasteraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Alwasilah, A. Chaedar. 2005. "Membenahi Perkuliahan MKDU Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi" dalam *Kajian Serba Linguistik untuk Anton Moeliono*. Jakarta: BPK dan Universitas Atma Jaya Jakarta.
- Aulia, Luki. 2013. "'Penghilangan' IPA-IPS, Tematik Integratif Tak Sekadar Menggabungkan." dalam A. Ferry T. Indratno (ed.). *Menyambut Kurikulum 2013*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Munaf, Edison. 2012. "Hobi Menulis dan Dedikasi Ilmuwan" wawancara dengan majalah *Tarbawi* edisi 285 Th. 14, Dzulhijjah 1433, 15 November 2012, hlm. 40-46.
- Sudaryanto. 2013a. "Bermain Api dengan Kurikulum" dalam Surat Kabar Harian *Koran Merapi Pembaruan*, 25 Februari 2013, hlm. 11.
- Sudaryanto. 2013b. "Kurikulum untuk Orangtua-Guru" dalam Surat Kabar Harian *Koran Merapi Pembaruan*, 2 April 2013, hlm. 11.
- Sudaryanto. 2013c. "Menyongsong Kurikulum 2013 Tanpa Cemas" dalam Surat Kabar Harian *Republika* edisi Jateng-DIY, 9 April 2013, hlm. 28.

- Sudaryanto. 2013d. "Kurikulum 2013 dan Kreativitas Guru" dalam Surat Kabar Harian *Suara Merdeka*, 11 Mei 2013, hlm. 19.
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. 1995. *Sosiolinguistik*. Perkenalan Awal Jakarta: Rineka Cipta
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Kridalaksana, H. 1982. *Fungsi Bahasa dan Sikap Bahasa*. Jakarta: Penerbit Nusa Indah.
- Mahsun, M.S. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Djojoseuroto Kinayati. 2006. *Analisis Teks Sastra dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Kanzunudin, Mohammad. 2013. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Kudus: Yayasan Adhigama.
- Kridalaksana Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kurniawan Heru. 2009. *Sastra Anak dalam kajian Strukturalisme, Sosiologi, Semiotika, Hingga Penulisan Kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Mulyasa. 2008. *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana. 2008. *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Nurgiyantoro Burhan. 2010. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rubiyanto dkk. 2003. *Landasan Pendidikan*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Seifert Kelvin. 2007. *Manajemen Pembelajaran dan Instruksi Pendidikan Manajemen Mutu Psikologi Pendidikan Para Pendidik*. Yogyakarta: IRCCiSoD.
- Sisdiknas. 2006. *Guru dan Dosen dan Sisdiknas*. : Wipress.
- Siswanto Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.

- Silbermen Melvin. 2006. *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*. Bandung: Nusamedia.
- Sumardjo, Saini. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sarumpaet Toha Riris. 2010. *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Widoyoko Eko Putro. 2012. *Evaluasi Program Pembelajaran Panduan Praktis bagi Pendidik dan Calon Pendidik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danim, Sudarwan dan Yunan Danim. 2011. *Administrasi Sekolah & Manajemen Kelas*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2000. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dokumen Kurikulum 2013 Diunduh dari <http://kangmarto.com>. (8 Mei 2013)
- Majid, Abdul. 2009. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Maufur dan Sitti Hartinah. 2010. *Pengantar Pendidikan*. Bandung: CV Bintang WarliArtika
- Sugandi, Achmad dan Haryanto. 2007. *Teori pembelajaran*. Semarang: UNNES Press.
- Sumiati dan Asra. 2009. *Metode pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Susilana, Rudi dan Cepi Riyana. 2009. *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Tiem Sertifikasi Guru. 2010 *Pendidikan dan Latihan Profesi Guru Bahasa Indonesia*. Semarang: UNNES Press
- Tri Anni, Catharina. 2007. *Psikologi Belajar*. Semarang: UNNES Press.
- Umiarso dan Imam Gojali. 2011. *Manajemen Mutu Sekolah*. Yogyakarta: IRCiSoD
- Amsal Bakhtiar. 2008. *Filsafat Ilmu*. Jakarta. Raja Grafindo Persada.
- Jujun S. Suriasumantri .1988. *Filsafat Ilmu, Sebuah Pengantar Populer*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.

- Kaelan. 2002. *Filsafat bahasa masalah dan perkembangannya*. Yogyakarta. Paradigma.
- Sujadi, Eko. *Bahasa Sebagai Sarana Berpikir Ilmiah*. <http://ekosujadi-bintan.blogspot.com/2012/11/bahasa-sebagai-sarana-berpikir-ilmiah.html>. Diunduh 8 Mei 2013. Puluak 11.00.
- Sunarto dan Agung Hartono. 2006. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta. Pusat Bahasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Berbicara sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Utami, Rini Esti. 2013. "Menyimak sebagai Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks". Prosiding Seminar Nasional Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2009, tentang Bendera, Bahasa, dan Lambang Negara, serta Lagu Kebangsaan.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen
- Amiyanto, Nur Hadi. 2012. *Keynot Speaker Pada Sarasehan dan Seminar Nasional Isu Pendidikan Nasional dan Kebijakan Kurikulum Nasional Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang* . Makalah. Semarang, 24 Nopember 2012
- Handono, Suryo.2012. *Prosiding Seminar Nasional Peningkatan Peran Bahasa dan Sastra dalam Pencerdasan dan Pembentukan Karakter Bangsa*.Yogyakarta: LOCUS Tiara Wacana Group
- Konvensi Nasional Pendidikan Indonesia II.1994. Kurikulum Abad 21. Jakarta: Gra-media Widiasarana Indonesia
- Rustono.2012.*Kurikulum Bahasa Indonesia 2013 Antara yang Ideal dan Yang Sedang Dirancang*. Makalah Sarasehan dan Seminar Nasional Isu Pendidikan Nasional dan Kebijakan Kurikulum Nasional Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang

- Subyantoro. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas*. Semarang:UNNES PRESS.
- Sriyanto, S.8404014. 2006. *Pembelajaran Apresiasi Drama di Sekolah Menengah Atas (Studi Kasus di SMA Negeri 1 Sukoharjo)*. Tesis: Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pasacasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Suryaman, Maman. 2012. *Rancangan Buku Teks Pelajaran Bahasa Indonesia dalam Perspektif Kurikulum 2013*. Makalah Sarasehan dan Seminar Nasional Isu Pendidikan Nasional dan Kebijakan Kurikulum Nasional Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang. Semarang, 24 Nopember 2013.
- Wiyatmi.2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.
- Zamroni, Moch. 2006. *Konflik dalam Naskah Drama Dag Dig Dug*. Skripsi. Malang:Universitas Negeri Malang.
- Aminuddin.1993. *Metode Pengajaran Sastra (Konsep Dasar dan Prosedur Penerapannya)*. Yogyakarta : Balai Penelitian Bahasa.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung. Sinar Baru Algesindo.
- Aqib, Zainal.2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Yrama Widya
- Doyin, Muh. “ Menulis Sastra (Puisi, Cerpen, Drama, Resensi, dan Esai). Makalah: LPMP Jawa Tengah.
- Endraswara, Suwandi. 2002. *Metode Pengajaran Apresiasi Sastra*. Yogyakarta : CV Radhita Buana.
- Hamalik, O. 1980. *Media Pendidikan* . Bandung: Alumni
- Hidayatullah, M. Furqon. 2009. *Guru Sejati Membangun Insan Berkarakter Kuat & Cerdas*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Idris dan Marno. 2008. *Strategi dan Metode Pengajaran*. Jakarta: Ar-Ruzz Media Group
- Iskandarwassid dan Dadang Sukendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa* . Bandung: Rosdakarya
- Ismail, Taufik. 2006. ” Generasi Nol Buku yang Rabun Membaca, Lumpuh Menulis”.*Makalah*. Yogyakarta: FBS.
- Kasali, Rendra. 2004. *Sukses Melakukan Presentasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Khalsa, SiriNam S. 2008. *Pengajaran Disiplin dan Harga Diri*. Jakarta: PT Indeks.

- Kunandar. 2008. *Guru Profesional*. Jakarta: PT Raja Grafindo
- Madya, Suwarsih. 2006. *Teori dan Praktik Penelitian Tindakan (Action Research)*. Bandung: ALFABETA.
- Madya, Suwarsih. 2007. *Strategi meningkatkan kemampuan Membaca*. Yogyakarta: UNY Press.
- Nasution. 2008. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara
- Noor, Rohinah M. 2011. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra, Solusi Pendidikan Moral yang Efektif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius
- Sudikin, dkk. 2008. *Manajemen Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Insan Cendekia
- Sudjana & Rivai. 2003. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Subyantoro. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Semarang: Badan Penerbit Undip.
- Suherli. 2007. *Menulis Karangan Ilmiah*. Depok: Arya Duta.
- Sumarno Sudarsono. 2005. *Hasrat untuk Berubah*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Sumarno, Sudarsono. 2008. *Membangun Kembali Jati Diri Bangsa*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1988. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Ende: Nusa Indah
- Chaer, Abdul. 2003. *Psikolinguistik: Kajian Teoretik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hariato. 2007. *Upaya Guru Membina Pendidikan Sastra dan Mental Peserta Didik dalam Pedagogik*. Volume 1, Nomor 1. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Nurgiyantoro, Burhanudin. 2005. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Saad, Saleh. 1975. *Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta: Budaya Jaya.
- Suharianto, S. 1981. *Pengajaran Sastra*. Jakarta: Proyek Pengembangan Pendidikan Guru (P3G) Depdikbud.